AGOSTO-SEPTIEMBRE 2000

PENTHOUSE COMIX

SÓLO PARA ADULTOS

número 41
400 PTAS.
ARGENTINA $ 4.50

LOS CÓMICS MÁS HÚMEDOS LAS HISTORIAS MÁS CALIENTES

y también BERNET, RAULE&ROGER, EDIKA... y muchos más

84 páginas del mejor cómic erótico internacional

PENTHOUSE COMIX

"En colaboración con Penthouse Internacional, Ltd."

"PENTHOUSE COMIX es una marca propiedad de Penthouse International, Ltd. y es utilizada únicamente bajo licencia."

Copyright © Penthouse International, Ltd. 1999 para todas las historietas, excepto Kati © Ismael Ferrer, Cuento Cruel © Édika/Fluide Glacial/Patente Internacional Hypen, Sarvan © Bernet&Segura, Pengo Mynga y Cyp Othown © Manuel Ferrer, Margarita © La Negra, A los 8 años... © Raule&Roger.

PUBLICACIÓN DE PERIODICIDAD BIMESTRAL

AGOSTO-SEPTIEMBRE 2000
PENTHOUSE COMIX Nº 41
Director: Albert Monteys
Diseño: Miquel Aparici
Coordinación: Maite Quílez
Redacción: Amparo Latorre y Fina Villanueva
Maquetación: Joaquín Lecina, Paco Morente, David Vázquez, Montserrat Planas y Eli Alonso
Traducción: Enrique Sánchez Abulí

Edita: EUROPE STAR PUBLICACIONES, S.A.
Avda. Diagonal, 468, 5º A-C
08006 - BARCELONA - Tel.: 93 292 22 17
Director Gerente: Andrés Pontón

Imprime: PRINTER Industria Gráfica, C.N.II, Cuatro Caminos s/n. 08620-Sant Vicenç dels Horts, Barcelona. Fotomecánica: DIGITAL SCREEN, Numancia, 73 5ºD. Distribución: COEDIS, S.A. Tel. (93)680.03.60. Molins de Rei, Barcelona. Depósito Legal: B-24092-1994.
Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando su procedencia, sin previa autorización de la Editorial. Printed in Spain.
Precio Canarias, Ceuta y Melilla 400 ptas., incluidos gastos de envio.

Penthouse COMIX:
BOB GUCCIONE
Chairman.
GENERAL MEDIA COMMUNICATIONS, INC.
U.S. edition.
Int. Division Dir.: George Rojas
Development Mgr.: Chris G. Calvosa (U.S.A.)
Editorial and Advertising Offices
New York: 11 Penn Plaza, 12 Floor, New York, NY 10001-2006;
Tel. (212) 702-6000.
Fax (212) 702-6270.

DISTR. CAP. FED. R. TROISI Y ASOC.
Interior D&S, S.A.
Santa Elena, 381 Cap. Fed.
Tel. 301-1420 • Fax 301-1411

1 **PORTADA**
por Ismael Ferrer

4 **LAX-Capítulo 5**
por Caraggonne, Thornton & Edwards

11 **A LOS 8 AÑOS...**
por Raule y Roger

18 **KATI , POLVOS MÁGICOS**
por Ismael Ferrer

28 **LA NUEVA ARMA**
por Manel Ferrer

30 **SARVAN - Capítulo 2**
por Segura & Bernet

40 **CYP OTHOWN**
por Manel Ferrer

47 **MARGARITA SE LLAMA MI AMOR**
por La Negra

53 **PENGO MYNGA**
por Manel Ferrer

57 **CUENTO CRUEL**
por Édika

70 **MISS ADVENTURE-Capítulo 7**
por Caraggonne, Thornton & Polkovitz

PARA COMICS CACHONDOS, LOS NUESTROS

lo más divertido de la semana (después del sexo)

Lo que sigue es la transcripción de una entrevista con el escritor de folletines televisivos "Mac" Reese, que hizo tras recibir el Oscar.

ENTREVISTADORA: "Así pues, señor Reese, le costó encontrar un productor para su Avispón Negro... "

REESE: "¡Cielos! Sidney Goldfinch nos tenía retenidos en Australia, haciendo aquellas pelis pornográficas de su compañía, la Generación X..."

ENTREVISTADORA: "Putas y arena de los Vigilantes de la Playa" "El monstruo del lago Ness y los alienígenas lascivos". Los títulos lo dicen todo...

REESE.- "De ahí mis ganas de irme de Australia para acabar con ese pollo patatero."

ENTREVISTADORA: "Y entonces se le ocurrió la idea de..."

the BLACK HORNET

EL AVISPÓN NEGRO

SYDNEY GOLDFINCH
TV PRODUCER

McKINLEY "MAC" REESE
WRITER

JEAN SPRINGFIELD
SPOILED GEN X
HEARTTHROB

THE CREEPER
MR. GOLDFINCH'S
BODYGUARD

CARRIE FIERSTEIN
TV BIT ACTRESS

MS. NAISMITH
SECRETARY

L.A. X

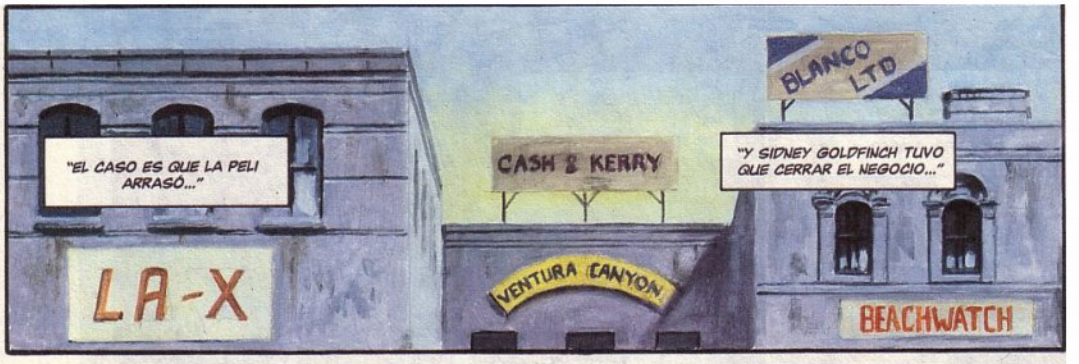
Historia de Caragonne & Thornton - Diálogos de Tracy - Dibujo de Edwards

¡EL SEÑOR GOLDFINCH DICE QUE SUS HISTORIAS APESTAN! ¡QUE SON REFINADAS Y TIENEN ESTILO!
AHORA SE LLEVA ESO, ¡ASÍ QUE CUENTE CONMIGO PARA SU PRÓXIMO GUIÓN!
PUES..., GRACIAS...
¡CHICAS, ECHAD A ESE MAMARRACHO, QUE AQUÍ TENEMOS A UN HOMBRE DE VERDAD! ¡UN ESCRITOR!
¡UF!
CRUNCH
HOLA, JEAN, HOLA, TRACY. HE OÍDO LO QUE DECÍA, SEÑOR ESCRITOR...
¡Y QUIERO TRABAJAR EN SU GUIÓN! AHORA SE LLEVA OTRA VEZ LO FINO...

¿NOS HARÁ UN GUIÓN PARA NOSOTRAS?
¡HEY, SE ME OCURRE UNA IDEA!
¡PODRÍAMOS MONTÁRNOSLO ENTRE NOSOTROS DELANTE DE ÉL! ¡PARA INSPIRARLE!
¡NO ME HICE ARTISTA DE CINE PARA LAVAR LOS PLATOS!
¡DI QUE SÍ, JEAN!
JEAN, ¿DE VERAS QUIERE TRABAJAR EN MI GUIÓN?
¡PUES CLARO! TIENE MUCHO SEXO, ¿NO?

BUENO, AHORA TENGO QUE IR A RODAR UNA DE ESAS PELIS DE SIDNEY...
ASÍ QUE ¿POR QUÉ NO HABLÁIS DE ESE PROYECTO DE GUIÓN?
OYE, TRACY, ¿ESTÁS SEGURA DE QUE SE LLEVA LO FINO?
¡POR SUPUESTO! ¡MONTARNOS UN TRÍO CON ÉL ES LO SUYO AHORA!
¡VALE! PUES SEGUID PRACTICANDO, QUE YO TAMBIÉN VOY A PRACTICAR....
...EL PAPEL DE LA SORDOMUDA CON UN CORAZÓN DE ORO QUE SEDUCE A TODOS LOS DOCTORES. ¡TACHÍN!
"HABÍA ENCONTRADO A MI PROTA. CON EL NOMBRE DE JEAN ASOCIADO AL PROYECTO, EL AVISPÓN NEGRO ENCONTRÓ NEGRO ENCONTRÓ PRODUCTOR..."

"¡Y SE ROPÓ MI PELÍCULA! ¡EL AVISPÓN NEGRO!"
"CON UNA PELUCA, JEAN INTERPRETÓ A LA ATERRORIZADA Y TRÁGICA HEROÍNA DE MI OBRA".
"ESE TRANQUINSTA TONTORRÓN HIZO DE AVISPITA, O SEA EL SICARIO DEL AVISPÓN NEGRO..."
"NOS FUE MUY BIEN, PORQUE SE DOBLÓ A SÍ MISMO."
HORN !
"UNO DE SEGURIDAD QUE TENÍA PIPA HIZO DE PROTA..."
¡SI DAS UN PASO MÁS, ME PEGO UN TIRO!
¡NO LE PROVOQUES, QUE YA LO HA HECHO ANTES!
"TRACY, LA AMIGA DE JEAN, HIZO EL PAPEL DE MARCIA CLARK, LA MALA."
"MI JARDINERO HIZO DE JUEZ..."
"EN LA PELI SE ESTRELLABAN AVIONES, HABÍA DISPAROS, SEXO, EN FIN, QUE NO LE FALTABA DE NADA."



"SÉ QUE JEAN ES CANDIDATA A UN OSCAR POR HACER DE MUJER CANCEROSA."

"TRACY SE HA PUESTO LA BOTAS, O MEJOR DICHO, SE LAS HA QUITADO, CON TANTO VÍDEO PORNO."

"EL DE SEGURIDAD SE HIZO UN SEGURO DE VIDA Y LA PALMÓ."

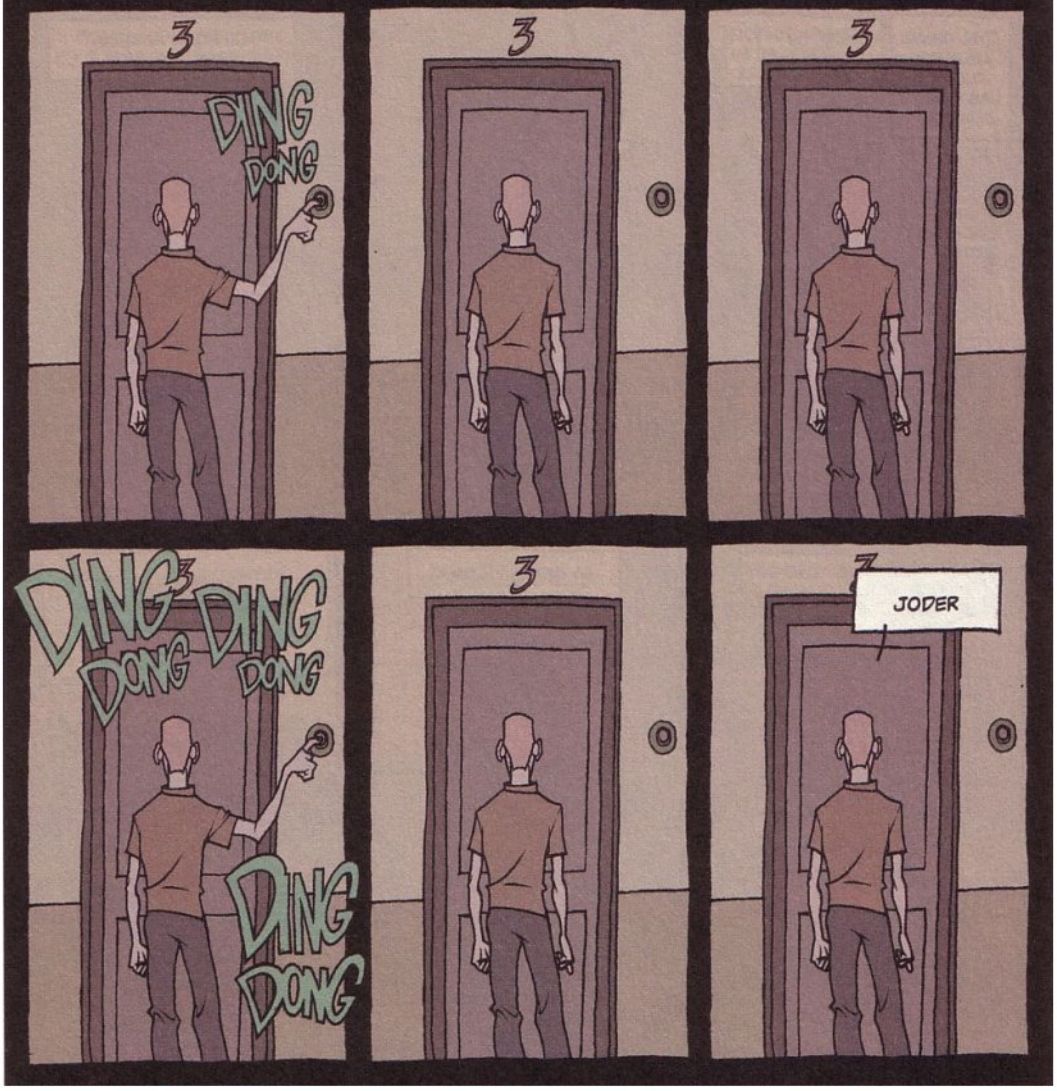
¿Y SIDNEY? NO LE VA MAL DESDE QUE LIMPIA... MI COCHE Y CORRIGE MIS GUIONES.

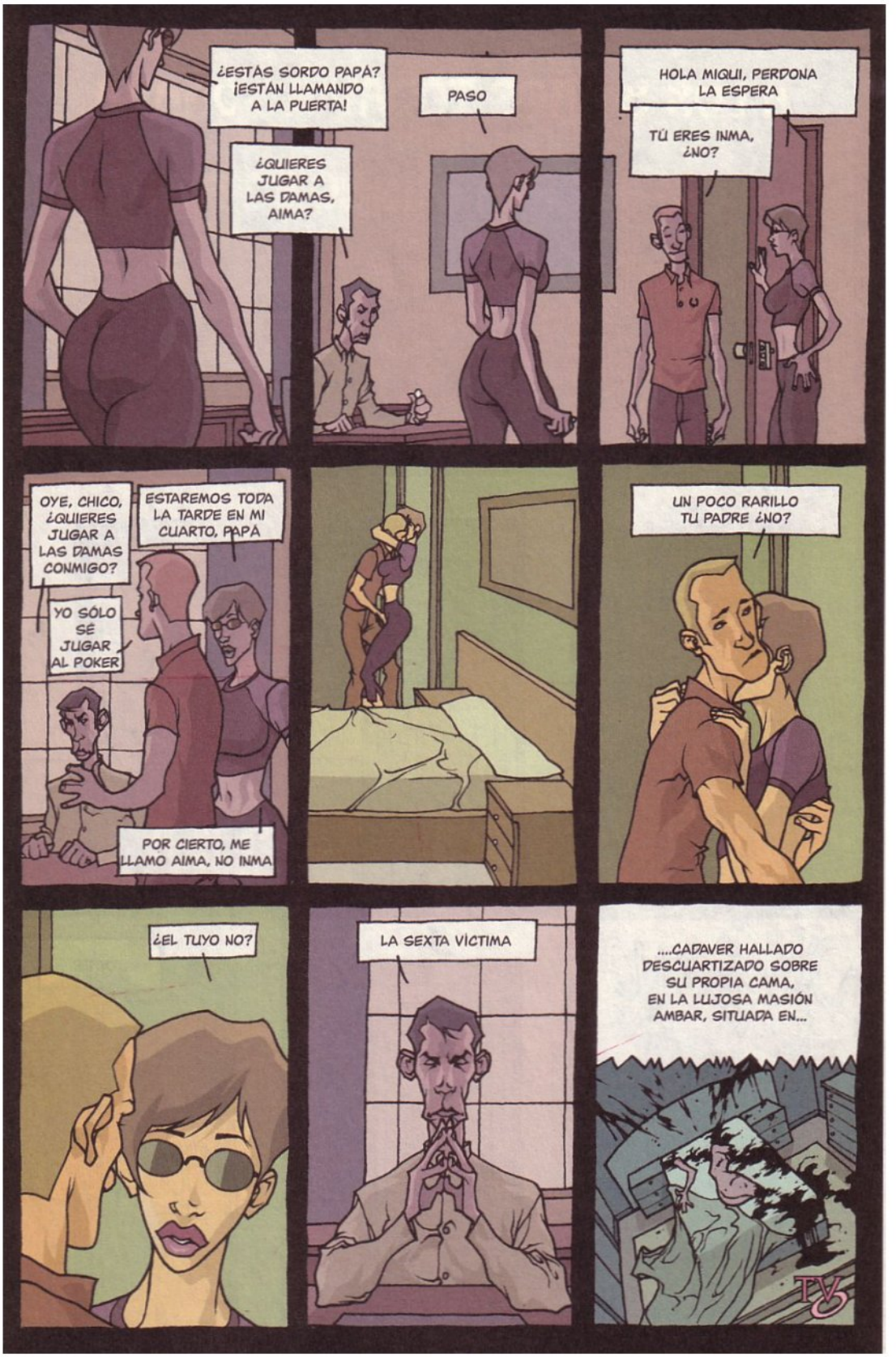
FIN

A LOS 8 AÑOS TODAVÍA SOÑABA QUE ME ACEPTARAN COMO PLANTA

Capítulo 1 (de 3)

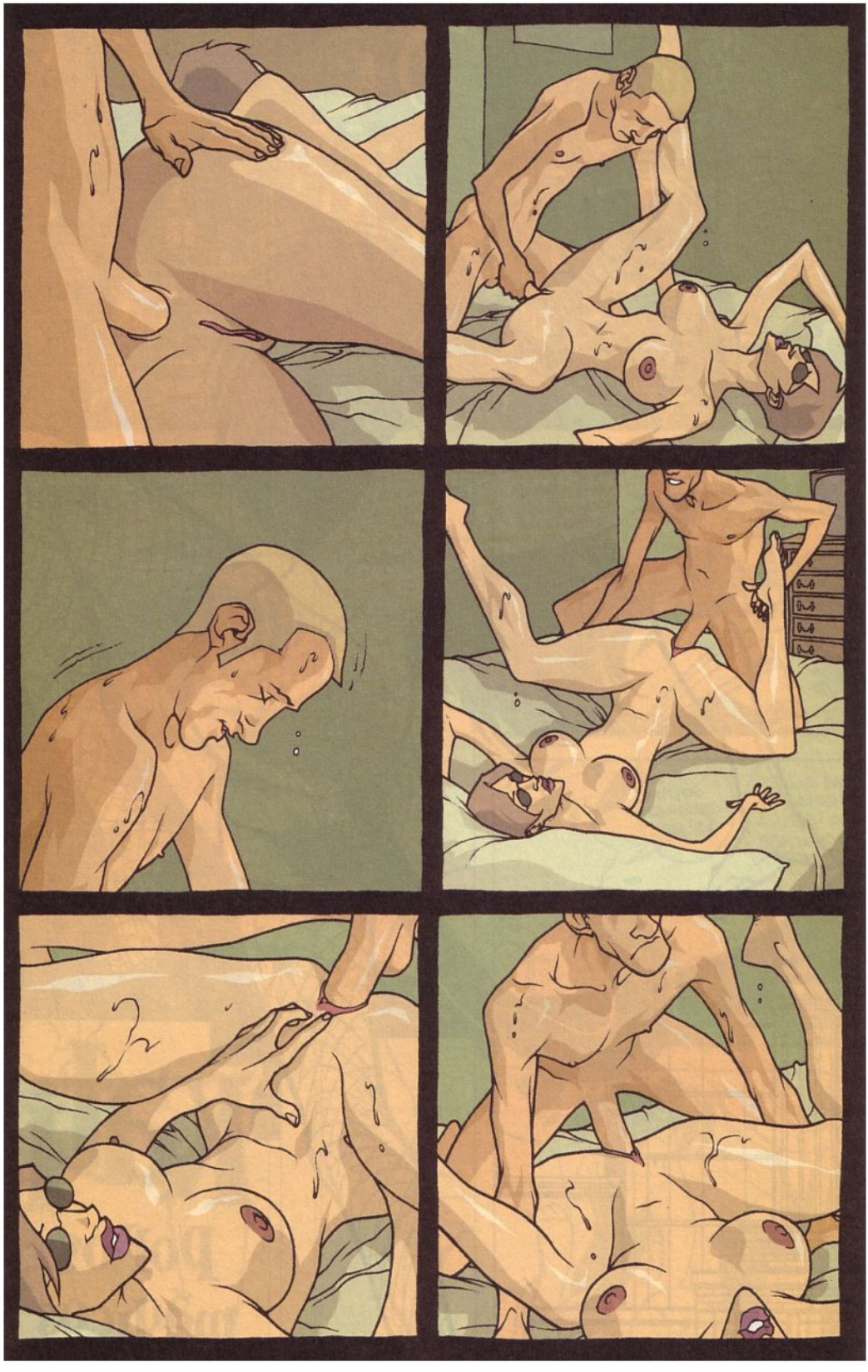
Raule + Roger




¿ESTÁS SORDO PAPÁ? ¡ESTÁN LLAMANDO A LA PUERTA!
PASO
¿QUIERES JUGAR A LAS DAMAS, AIMA?
HOLA MIQUI, PERDONA LA ESPERA
TÚ ERES INMA, ¿NO?
OYE, CHICO, ¿QUIERES JUGAR A LAS DAMAS CONMIGO?
ESTAREMOS TODA LA TARDE EN MI CUARTO, PAPÁ
YO SÓLO SÉ JUGAR AL POKER
POR CIERTO, ME LLAMO AIMA, NO INMA
UN POCO RARILLO TU PADRE ¿NO?
¿EL TUYO NO?
LA SEXTA VÍCTIMA
....CADAVER HALLADO DESCUARTIZADO SOBRE SU PROPIA CAMA, EN LA LUJOSA MASIÓN AMBAR, SITUADA EN...

NO TE IMAGINABA ASÍ, MIQUI, TAN... TAN...
¿TAN QUÉ?
....LO ÚNICO CIERTO DE ESTE ESCABROSO CASO ES QUE LAS AUTORIDADES NO TIENEN NI UNA SOLA PISTA SOBRE QUIEN O QUIENES ESTÁN ASESINANDO A LAS MÁS RICAS E INFLUYENTES DAMAS DE LA ALTA SOCIEDAD DE ESTA CIUDAD.
ME REFIERO A QUE POR INTERNET ME DECÍAS QUE ERAS GORDITO, TIRANDO A BAJO Y CON GAFAS. COMPRENDERÁS QUE ESTÉ SORPRENDIDA.
BUENO... LO QUE OCURRE ES QUE LAS CHICAS SIEMPRE PIENSAN QUE ME BURLO DE ELLAS CUANDO LES DIGO LO BUENO QUE ESTOY EN REALIDAD. POR ESO MENTÍ.
NUESTRO EQUIPO DE REPORTEROS, NO OBSTANTE, HA OBTENIDO PARA TODOS USTEDES DATOS (AÚN NO OFICIALES) ACERCA DE ESTA MACABRA OLA DE CRÍMENES.
LO QUE NO ACABO DE ENTENDER ES QUE UN TIARRÓN COMO TÚ NECESITE LIGAR A TRAVÉS DE INTERNET.
TAMPOCO TÚ TIENES MUCHA PINTA DE INTERNAUTA, LA VERDAD. LA CUESTIÓN ES SI TE GUSTO O NO.
CLARO QUE ME GUSTAS. TENGO PREDILECCIÓN POR LOS CHICOS GORDITOS, PERO HOY HARÉ UNA EXCEPCIÓN CONTIGO.
AL PARECER, Y EN ELLO COINCIDIRÍAN LOS CINCO ASESINATOS ANTERIORES, EL MÉDICO FORENSE HA HALLADO UNA PIEZA DE AJEDREZ BAJO LA LENGUA DE LA VICTIMA.
¿TENEMOS UN ASESINO EN SÉRIE PASEANDO IMPUNEMENTE POR NUESTRA CIUDAD?. TODO INDICA...
CLIK
¿Y A QUIEN COÑO LE IMPORTA?

¿NO VAS A QUITARTE LAS GAFAS?
NO



CONTINUA EN LA PÁGINA 67

Kati
Polvos
mágicos

¡UAU!
¡EL SEMEN DE ESOS FUTBOLISTAS ME HA SENTADO DE MARAVILLA!
OYE ESTO, KATI ...
... SEGÚN EL LIBRO, HAS SUPERADO LA PRUEBA FINAL DEL PRIMER NIVEL ...
¿QUÉ QUIERES DECIR?
TRAS EL BAÑO DE SEMEN, SE ACCEDE AL SEGUNDO NIVEL DE BRUJERÍA ...
?
... Y ESO NO ES TODO ...

MAX, SIGUE LEYENDO TE ESCUCHO ...
UAAA
... HAS ADQUIRIDO UNA NUEVA HABILIDAD ...
¿UNA NUEVA HABILIDAD?
ASÍ ES... CON TU PODER MÁGICO, AHORA PUEDES TRANSFORMAR TU CUERPO ...
¿A QUÉ TE REFIERES?
... DICIENDO UNOS SIMPLES CONJUROS PUEDES ADOPTAR LA FORMA DE ALGUNOS ANIMALES...
... EL ÚNICO PROBLEMA, ES QUE LA TRANSFORMACIÓN TIENE UNA DURACIÓN LIMITADA
ZZZ
¿KATI?
¡JE, JE JE!

¡ARRIBA!
PIOPIOPIO PIOPIO
¡ARRIBA KATI, YA ES DE DÍA!
¿QUÉ? ¡AÚN ES MUY TEMPRANO!
UAAAAA
NO PODEMOS PERDER EL TIEMPO, EL BRUJO LOCO PODRÍA APARECER EN CUALQUIER MOMENTO !!!
UAA
COMO TE DIJE, HAS ADQUIRIDO LA CAPACIDAD PARA TRANSFORMAR TU CUERPO Y ADOPTAR LA FORMA DE ALGUNOS ANIMALES ...
KELO
CaCao
¡BASTA CON PRONUNCIAR UN SIMPLE CONJURO Y LA TRANSFORMACIÓN SE PRODUCE DE FORMA INMEDIATA!

Y...¿SE PUEDE SABER EN QUÉ ANIMALES PUEDO TRANSFORMARME?
SEGÚN EL LIBRO SÓLO PUEDES TRANSFORMARTE EN ANIMALES MALDITOS...
BUENO, SI TENGO QUE ELEGIR, ME QUEDO CON EL MURCIÉLAGO
SIEMPRE ME HAN GUSTADO LAS PELIS DE VAMPIROS
¡PERFECTO!
AHORA SÓLO TIENES QUE DECÍR ¡TARKOWSKI KUSTURIKA KAURISMAKI!
¡¡¡ TARKOWSKI, KUSTURIKA, KAURISMAKI!!!
!!
UPS!

VAYA, VAYA, PARA SER UN MURCIÉLAGO NO ESTOY NADA MAL...
¿EH? ¿QUÉ ME PASA?
MI CUERPO !!!
¡ME ESTOY ENCOGIEN-DO!!!
POP!
?

PERO... UN MOMENTO, NO SOY UN MURCIÉLAGO ...
... MAX, CREO QUE HA HABIDO UN ERROR ...
¡SI!
JE JE
JI JI
JU JU
¡PLIC!
¿O TAL VEZ NO?
ÑAÑAÑA
ARFARF
SLURP
TACHAN
AH!

OH
BZZ
BZZ
MH
¡QUÉ OLOR TAN INTENSO!
MH...
SÍ...
ES EL ESMEGMA... LLEVO MESES ACUMULANDO-LO...
RESERVÁNDO-LO PARA ALGUIEN ESPECIAL
...
¡QUÉ ROMÁNTICO!
¡HAC

RRRRRRRAAAS
UH
SUPONGO QUE NO TE IMPORTARÁ QUE ME LIME LAS UÑAS, ¿VERDAD?
ERES MUY AMABLE ...
OLE OLE
RAS
RAS
RRRAS
MH...
RAS RUS
GUM
UF

ES TU TURNO, AMOR MÍO, ADELANTE
VENGA, TALÁDRAME EL COÑO!!!
¡NO TAN RÁPIDO!
YO NUNCA FOLLO SIN TOMAR LAS DEBIDAS PRECAUCIONES !!!
JE, JE, JE NADA PODRÁ DETENERME AHORA !!!
GRR
RR...
CONTINUARÁ...

La NUEVA ARMA
by MANUAL FERRIAR
ACHTUNG! ¡AHI VIENEN!
¡SARGENTOO! ¡ESTOY HASTA LOS GÜEVOS DE TANTA ARENA...!
¿CUANDO LLEGAMOS A ALGUNA PARTE...? ¿EH SARGENTO?
¿NO HAY CANTINA POR AQUI?
¡AUNQUE SEA ALEMANA! CON UNA DE ESAS CAMARERAS CHICHATETAS...!
WUAUU!
¡SILENCIO SOLDADOS!
¡SARGENTO! ¡UN OASIS! ¡Y PARECE QUE... QUEE...
¡ESTA' LLENIII SIMO DE TIAAAAS...!
¡IPEEE!! WAHOOOO!!
THE SISTER'S AUXILIADORAS DEL YANKI EN RUTA
¡EEH! ¡SOLDADOS! ¡AQUIII! ¡PUEDE SER UNA TRAMPAA!!

¡CORTA EL ROLLO TIO! ¡QUE LA TENGO TONTA DE TANTO CASCARMELA...!
¡LA DE TETAS MAS GORDAS PA MIIIII!
¡SOLDADOS ¡AQUIIII!
¡MECAGÜEN YA! ¡ME VOY CON ELLOS!
¡MIRAD QUE GUAPO QUE SOOY!
¡HAN CAIDO EN LA TRAMPA!
¡YA, MEIN KOMMANDANT!
LAS CHICAS ESTAN BIEN PREPARADAS HERR COMMANDANT!
YA!
ESO ES QUE HACE TIEMPO QUE NO LE DAS ¿NO AMOR?
¡UH! NO SE... NOTO UNA SENSACION RARA TUU...!
AYUUY OYE...
ALGO RARO NOTO EN MI PITO...
¡TRASLADO DEL ARMA "RIDICULO DESMORALIZANT" A LA OTRA ZONA LEUTNANT!
¡YA, MEIN KOMMANDANT!
HUY QUE MAL ME SIENTO
LA FALTA DE COSTUMBRE SOLDADO...!
¡TENGO VOMITOS SARGENTO!
ESTOY MAREADO...
¡DESEO COMER UNAS FRESAS CON NATA...! ¡LO DESEO! ¡LO DESEO!
POR FIN, ALLA' ESTA' EL DESTACAMENTO...
AY, QUE COÑO NOS PASA?
¡PUES QUE ESTAN USTEDES EN ESTADO, SARGENTO!
ESOS MALDITOS NAZIS NOS EJEM! "ATACARON" TAMBIEN ASI, HACE COMO CUATRO SEMANAS...! ¡SON EMBARAZOS ACELERADOS...!
PUEDE PEDIR BAJA MATERNAL SI LO DESEA...
¡HUY, MIRE, MIRE, QUE PATADITAS DA! JIJIII!
THE End

Dibujos: Jordi BERNET • Guión: Antonio SEGURA

SARVAN

EN "HELOIN"

BER NET

SEGU RA

CUANDO LOS TRES SOLES DEL MUNDO DE WOLDS SE APAREJABAN EN EL CIELO, LAS CASTAS SE REUNÍAN EN EL OBELISCO ALADO, EN LA ROCA SANTA DE NUESTROS ANTEPASADOS. ERA EL TIEMPO DEL CELO, DEL CRUCE DE SANGRES, DEL APAREAMIENTO.
ASÍ LO OÍ CONTAR SIEMPRE A LA CHIRINGA QUE ME CRIÓ.

HISTORIA DEL MUNDO DE LOS WOLDS
V IMPERIO TROYANO

¿LUCHARÁS POR HELOIN EL DORADO?

SÍ... COMPARTIRÉ CON ÉL MI CELO.

NO LO HAGAS, SARVAN... YO TE CRIÉ CON LA LECHE DE MIS PECHOS, QUIERO TU BIEN. EL DORADO PERTENECE AL CIELO, SU VOZ HIELA LA SANGRE, NO LO RECONOZCO COMO HUMANO.

ÉL ME PERTENECE... AÚN NO LO SABE, PERO ME PERTENECE, LAS VOCES ASÍ ME LO DICEN UNA Y OTRA VEZ... ¡ES MÍO!

1

PRONTO SERÁS MÍA SARVAN... ESA ARMADURA NO SEPARA TU TIBIA CARNE DE MIS MANOS.
SI LO LOGRAS, TODOS LOS HOMBRES DE LAS CASTAS TE BESARÁN LOS PIES, SERÁS EL PRIMERO EN PICOTEAR SU NIDO.
¡CALLAD TODOS!... VAMOS SARVAN, ¡ÚNETE A TUS HERMANAS.
SÓLO LOS MÁS FUERTES PODRÉIS CONSEGUIR A LA HEMBRA QUE DESEÁIS... LOS DÉBILES SE APAREAN CON LOS DÉBILES ...ASÍ ES LA LEY.
SÓLO AQUELLA HEMBRA QUE ROCE CON SUS PIES LA PIEDRA NEGRA DEL MONOLITO PODRÁ ELEGIR ENTRE LOS JEFES DE LAS CASTAS Y COMPARTIR SU SUDOR Y SU PODER... ASÍ ES LA LEY.
¡¡QUE LA SANGRE SEA ANTES QUE EL PLACER!!

UNA FURIA HOMICIDA CEGABA A SARVAN... NINGUNO DE AQUELLOS BRUTOS LA POSEERÍA, SU CUERPO SÓLO TEMBLABA DE FIEBRE POR EL HOMBRE DE LAS ESTRELLAS.
¡¡AAAAHH!!
Y SU INDIFERENCIA DURANTE TANTOS DÍAS, SÓLO LOGRABA EXCITAR MÁS SU ANSIA.
TE LO ADVERTÍ, SARVAN, ESTA NOCHE CALENTARÁS MI CARNE.
¡ME TENDRÁS MUCHO ANTES!
¡¡TÓMAME AHORA!!
¡¡AHG!...
¡¡KRACK!!

¡SARVAN!
¡NO TE ACERQUES KURDO...! ¡¡TÚ NO!!
YA QUE NO ME DESEAS, DEJA AL MENOS QUE TE AYUDE A EQUIVOCARTE... CORRE EN BUSCA DEL DORADO... REIRÉ AL VER COMO TE DESPRECIA... ¡SI QUEDA ALGO DE MÍ!
NO GASTES TU ALIENTO EN QUEJIDOS Y EMPUJA.
AAH
TZACK

¡CLACK!!
¡WOOEINNG!!!
¡FUERA ...ESTA HEMBRA YA NO OS PERTENECE!
SÓLO TÚ LO HAS LOGRADO, SÓLO TÚ PODRÁS ELEGIR A TU HOMBRE... ERES FUERTE Y ÉL TAMBIÉN LO SERÁ... JUNTOS NOS DARÉIS BUENOS JEFES DE CASTAS.
Y TÚ QUE LO VEAS...
Y MIENTRAS ATRAVESABAN EL OSCURO CORREDOR SARVAN SE PREGUNTABA SI HELOIN LA SENTÍA LLEGAR A SU CORAZÓN.
BERNET
5

QUE LA LEY SE CUMPLA, MUJER. SOMOS PERROS ESPERANDO EL DOGAL QUE HAS GANADO... ELIGE EL CUELLO Y ATALO CON ÉL.
SARVAN SINTIÓ LA MIRADA DE LOS HOMBRES ABRASANDO SU PIEL... PERO SUS OJOS SÓLO BUSCABAN OTROS OJOS.
¡TÚ!... EL LLAMADO HELOIN... EL DORADO... TÚ QUE COMES LA CARNE DE LA CASTA Y BEBES SU AGUA... AHORA ME PERTENECES!
6

NO PUEDE SER, MUJER... EL DORADO ES UN EXTRANJERO, SU SANGRE NO NOS PERTENECE, NO ESTÁ ATADO A NUESTRA LEY DE APAREAMIENTO... QUE SEA OTRO.
YO SARVAN DE LA CASTA DE LOS KLOKS SALVÉ SU VIDA EN EL BOSQUE DE LOS AULLADORES... Y AHORA RECLAMO SU SEMEN... ¡QUE ÉL MISMO DECIDA!
¡HELOIN! ¿DÓNDE CREES QUE VAS?
¡¡MALDITO SEAS!!
¡AGH!
HAS HABLADO SABIAMENTE, ORIHUAN... MI SANGRE PERTENECE A OTRO MUNDO, NO LA MEZCLARÉ CON TUS MUJERES.
PERO SARVAN SÓLO RESPETA LA FUERZA... DEJAD QUE LA FUERZA LA VENZA.

ZZZZZZZZZZTTTTT!
HELOIN SINTIÓ LA PUNZADA DEL MIEDO POR PRIMERA VEZ EN SU LARGA EXISTENCIA. SARVAN MORIRÍA SI CONTINUABA FORZANDO EL CAMPO DE ENERGÍA QUE LE ENVOLVÍA...
...Y CON ELLA MORIRÍA PARTE DE SÍ MISMO.
Y DECIDIÓ HACER DE SU LENGUA UN CUCHILLO.
¡¡ BASTA... ERES UN SER INFERIOR!! ¡¡ UN ANIMAL CONTAMINADO!!
¡PLASH!
¡¡ MATEMOS AL BLASFEMO!!
SÓLO SOIS BÁRBAROS... PERO TAMBIÉN HUMANOS... ESO OS SALVA DE MI FURIA.
DEJADLE MARCHAR, NADA PODEMOS CONTRA UN ÁNGEL DE LA MUERTE... SÓLO NEGARLE EL ALIMENTO Y EL COBIJO... Y DESEAR SU DESTRUCCIÓN.
8

UN ESPÍRITU ESTÚPIDO OSCURECE TU MENTE... ERES PARA ÉL SÓLO UN ANIMAL TESTARUDO... HELOIN ES UN DIOS, VINO DEL CIELO Y VOLVERÁ AL CIELO, ASÍ LO DIJO MIL VECES... NO SE REVOLCARÁ CONTIGO... ¿ME ESCUCHAS?
QUEMÓ TU PIEL Y QUEMARÁ TU ALMA... DIME... ¿QUÉ HAY DE LA ORGULLOSA SARVAN?... ¿ES ÉSTA QUIEN SIGUE EL OLOR DE UN MACHO QUE LA DESPRECIA COMO UNA PERRA EN CELO ESPERANDO UNA PATADA...
¡TUAK!
SUBE A TU DOMKOKS Y VEN CONMIGO, ACOMPAÑAME.
QUIERO QUE VEAS COMO LO MATO, COMO CLAVO LENTAMENTE MI CUCHILLO EN SU PECHO...
CON SU CRÁNEO ME HARÉ UN CUENCO PARA ORINAR, CON SUS DIENTES UN COLLAR... YA VES QUE AÚN SOY SARVAN... Y SI ME AYUDAS SERÉ TUYA.
ME POSEERÁS SOBRE SU PIEL CURTIDA... ¡¡POR OKIL TE LO JURO!!
9

POBRE SARVAN, LAS VOCES YA NO LE HABLAN, SU CORAZON SE EXTINGUE EN ODIO... ES TU MANO NEGRA LA QUE MUEVE TU DESTINO, ERES CRUEL LIBLACK... MUY CRUEL CON TUS PIEZAS.
¡¡ SIIII... VOY A DEJAR QUE LE MATE... QUE MATE A TU HOMBRECITO DE LAS ESTRELLAS... SERA DIVERTIDO... ¿NO CREES ?
QUÉ DISTRAÍDA ERES, LIBLACK... ¿NO LO HAS VISTO?
MI PEQUEÑA AVISPA SE ACERCA... SE ACERCA... TAL VEZ TE PIQUE...
© SEGURA & BERNET-
Y HELOIN BAJÓ A UN PEQUEÑO MUNDO LLAMADO WOLDS, Y QUISO OCULTARSE DE MI PRESENCIA ... MAS YO LO...
BERNET
10

GYP OTHOWN
Y LA XOWXYTU DU MAN-TU
ME HA PARECIDO QUE...
SI...
ALGUIEN PIDE SOCORRO POR AHI ABAJO...
¡MI, XOWXYTO, TAMBIEN PEDIR SOCORRO! COMO LAGARTO EN DESIERTO DE CUATRO SOLES, ESTAR MI CUEVITA!
MIRAR COMO TENERLA, QUE CANTAR LA DANZA DEL FUEGO!
¡MAI GOD!
¡MON DIÉ! MA OGUEILLE BGÛLE
¡VAMOS PENCO...! ALGUIEN PRECISA DE MI AYUDA... ¡¡¡¡AAAH!
¡OU NOV!
YUR FADER!
MAS... MAS... MAS... MAI...
PLAP
¡AAH! MENOS... MENOS... MENOS...
¡NO HABER DERECHO! ¡SIEMPRE DEJAR A XOWXYTU POR CUALQUIER XORRADA...!
NOJOTROS BAJAR POR OTRA PARTE, PERO TÚ, MENEAR OREJA!
BRAVO! OTRO SALTO MAS Y ESTAS ABAJO!
¡JE VE GEMIEG! ¡JE VE GEMIEG! UI! UI! UI! !!
¿YES? ¡BRAVO! ¡LLEGASTE ABAJO! ¡TIRA...! ¡TIRAYA! ¡ARRANCA!
BLAF
¡GUAH MAI... MA!...

¡TROTAA, CONDENADOO! ¡QUE NO NOS MOVEMOOS!
¡AI EM TROOOT!
YES
OUH!
TOPS TOPS TOP!
¡SOCORROOO! ¡A MIIII...!
¡AHORA SE OYE CON CLARIDAD!
¡VAMOS, ARRANCA, O TE QUEDAS SORDO PENCO!
OU YES! ¡YES YES, YEEES! ¡AY!
ZIUUU
¿DONDE ESTA? HA DE SER POR AQUI...
¡OUUU! DET NERVOUS!
¡COF COF COF!
¿QUIEN TOSE?
AI EM PIS... FFFF
PCHCHCHFF
¡ME CAGONYA VUESTROS MUERTOS! ¡ASESINOOS...!
COF! COF! GLUB!
?!!
??!
¿LE HAN DEJADO AS! LOS INDIOS, AMIGO?
¡NO, CADA DIA ME METO AQUI POR EL REUMA...! ¡COJONYA!
COF FFF
¡JAQUEME DEAQUI!
SORRY
NO IR BIEN OREJA... NO... FALTAAAR...
¡ESO QUE TENER AQUEL...
GUILL...
2

COMO NO PUDIERON ARRANCARME LA CABELLERA, LOS INDIOS, ME METIERON AQUÍ
¿Y ESA INDIA?
TRANQUILO... SOLO ES FEROZ EN UNA COSA...
IBA CON MI MUJER EN BUSCA DE ORO... NOS ATACARON Y SE LA LLEVARON, Y A MI...
PAF
PAF
PAF
PAF
A MI... SNIF! SNIF! SNIF!
GUEÑEEE ?!
MUM
ZUUUU
ME VÁ, ME VÁ, ME VÁ, ME VAA ME VAAA... DESDE QUE TUVE AQUELLA NOVIA INDIA, QUE NO HE SENTIDO YOOO...
¿PERMIJOO?
OÑI!
AAAH YUMI CHURRUPS MMM CHUPS!
¡FIUU OOH
ME SACO LOS PANTALONES PRENDA, Y...
¡VENGA, DEJAROS DE GAITAS!! ¡VÁMOS! ¡SI ÑO, NO ALCANZAREMOS A ESOS!
OYEEE... QUE EL IRSEEE TÚÚÚ
¡Y MI ASNO SEGUIRLE!
¡FUERA PANTALONES OYE! ¡JIAM!
¡ANDA! ¡TU MONTAR CONMIGO Y LUEGO...
SA SÉ MON CHEVAL MON AMUR
3

¡NO TE PREOCUPES, PRENDA QUE OS MONTO ENSEGUIDA
TU MONTAR Y DAR LA DICHA CON PICHA?
¿SI?
COCHONS!
YA LO TENGO YAA ¡AH! VOY!
UN BOTE Y...
¡BIEN EMPALMAO VOY CHIQUILLA!
¿ASI LO HACIAS EN EL CIRCO?
ARRIIIII BAJOP! UUH
IR EMPALMAO ¿SI?
UH!
¡DEL TODO! UUH! SE COLÓ AH!
QUE CALENTIN
ASI NO QUERER ENTRAR? ¿TU HACER ASI? UH, BARBA HACER COSQUILLITAS
FIU!
TI LA MINISCULE FONSÉ FONSÉ
LAS HUELLAS SE DIRIGEN HACIA PENYROCK, DONDE MORAN LOS TERRIBLES INDIOS PIJORRIXS...
AUH
FIUU!
FUUU
VAMOS ALLA! EP!
¡POR MANITÚ!
AAH!
MENAN DE LAS FINS AN PE!

NO AVANZAR UN PASO O YO, TIRAR!
YO TIRAR TIA DE BURRO
YO TIRAR TIO QUE TIRAR A BURRO
YOO TIIIRAAAR... A... A... BURRO...
YOF TIRDO BRFFTFTT
TATA TATA TATA RATATA TAA TA TA
MIS RIIISSOS
MIS PLUUMAAS...
MIS...
OIG
¿DONDE ESTA LA MUJER PEQUES?
GRAN JEFE AGENCIARSELA!
¡BIEN! ¡ANDANDO ¡ARA ALLA...!
¿TU CORRIENTE?
QUE COÑOO AYUUY!
PSST!
¿VU PEGMETE QUE MUA?
SI, YO LLEVAR LISIADO, CON ESTA CONDICION ¡JUAAY..!
BIENVENIDOS BIENVENUES WELCOMES A LA TRIBU DE PIJORRA
5

¡JAO! HOMBRE BLANCO... QUERER VER... GRAN JEFE... DE BRAVOS... GUERREROS...
¡NO TE JOROBA COMO LARGA AQUI EL TIT!? ¡QUE RIDI! ¡QUE NO ESTAS AL AGÜAIT CARROSCON!
¡EH MASSA! ¡AQUI EL CHUPAO QUE PIDE FOR YU!
ZAC!
¿QUE PASA?
¿QUIEN ES ESE QUE VIENE A MOLESTARNOS, GRAN JEFE PICHURRUN MIO?
UUH GRA-GRAN? GRAN... YOO! TURURÚ!
¡EEEH... ¡PELUCAS! ESA ES TU MUJERCITA?
¡EEH QUE A MI CLAVARSEME ESO AH!!... ¿TU QUE PRETENDES...?
¡JOO! ME CANSO... ¡BOMBILLAS, VE CON CYP, QUE TE LLAMA
¿LO MONTAMOS EN UNA TIENDA?
¡EN LA MIA! ¡EN LA MIA! ¡HAY CUBATAS Y TAM-TAMEROS!
¡EEH! ¿QUE ES ESTO? ¡MI MARIDO! ¡AH MALDITO!
CLOCK!!
¡TE VOY A MATAR MALDITO QO... ¡ALLA TE DEJASTE SEPULTAR PARA LIBRARTE DE MI! ¡Y AHORA...
ORGANIZA BACANALES
¡ALTO SEÑORA!

ESPERE SEÑORA CALMA...
¡PERO QUIEN SE ATREVE A...
BOING!
SUELTA!
¡AL CYP NADIE GOLPEA! ¡GLUB!
POW!
AAH
¡ATENCION, AHORA QUE LA TENEMOS OCUPADA...!
¡AVISA A TODOS! ¡OPERACION EL PIRO!
¡A SUS ORDENES!
VAS A VER TÚ!
SOCK
AAH...¡ME EXCITA LA PELEA...! ERES DURO TÚ!
¡UH!
¡ESE JEFE, NO AGUANTABA NADA..!
NO MOVERTE TANTO PELUDO, QUE NO EN CONTRAN...
¡JUU!
NO HAGAIS RUIDO CHICOS, NO VAYA A SEGUIRNOS ESTA ESPECIE DE MONSTRUO...
¡UAUH!
AGUANTAS CABRITO... ¡QUE DURO ERES...! ¡ME GUSTAAS!
PAF
¡METELA YA QUE TE VA EXPLOTAR AHI DENTRO...! ¡Y CONTINUEMOS ASI...!
¡EEH! ESPERAD! NO CORRAIS, QUE ACABO YO DE IDEM Y... PUFF!
¡SAL DE AHI! ¡CONEVA! UNA COSA ES DAR, Y OTRA QUE TE DEN...!
¡DEJAME ACABAR BIEN CON ESA...!
¡Y EL CYP SIEMPRE HACEN DISFRUTAR A OTRAS Y A XOWXYTU NO! ¡JOO!

MARGARITA ES GUAPA. SABE QUE ES GUAPA. TIENE UNAS BONITAS TETAS...
LLENAS DE GRACIA.
UN CULO ESTUPENDO. UN CULO FANTÁSTICO. UN CULO FABULOSO. UN SUPERCULO.
NIÑA, ¡MENUDO CULO!
MARGARITA
se llama mi amor...
AFORTUNADAMENTE, MARGARITA NO TIENE SECRETOS PARA NOSOTROS.
¡MMMI ME GUSTA, ME GUSTA...
DISFRUTEMOS, PUES...
MMMM...

OOOH... ME SIGUE GUSTANDO, ME SIGUE GUSTANDO...
¡OOOH!
¡RRING!
¡VAYA! ¡TENÍA QUE SER EL SUBNORMAL DE PAQUITO! YA ESTÁ SUDANDO, COMO SIEMPRE.
¡CÓGELO, CÓGELO!
¿MARGARITA? ¿ESTÁS AHÍ?
GLORIA...A... ALEXANDER... GRAHAM... BELL... ¡MMM!
¡MARGARITA! ¿QUÉ PASA? ¡SOY YO, PAQUITO! ¡MARGARITAAA!
EN... EN ÉSTOS MOMENTOS NO PUEDO ATENDERLE... MMM...

¡¿CÓMO QUÉ NO? ¿CÓMO QUÉ NO? ¡ES UNA EMERGENCIA! ¡ES UNA PUTA EMERGENCIA!
CUANDO OIGA LA... LA SE... SEÑAL...
¡VOY A MORIR, MARGARITA! ¡SÓLO QUERÍA DESPEDIRME! ¡VOY A MORIR!
¡DEJE SU... MMMENSAJE... AL OÍR LA...SEÑAL...
¡OOOOOH!
¡CRASH!
¡ME MUERO!
¡OOOH! ¡DIOS!... ¡DIOS!
24 HORAS DESPUÉS...
NO ENTIENDO COMO HABIENDO ESTADO AL BORDE DE LA MUERTE, TE HAS SALIDO CON UN VULGAR CHICHÓN.
¿VULGAR? ¡NO TANTO! ¡ES DEL TAMAÑO DEL KILIMANJARO
MI POBRE PAQUI-TO...
¡KISS!

¡VAYA! NO ES SÓLO LA CABEZA LO QUE TIENES HINCHADO. NO ME DIGAS QUE TAMBIÉN TE GOLPEASTE AHÍ
NO PARECE MUY GRAVE... CON UN SIMPLE MASAJE BASTARÁ.
EN FIN, ¡VAMOS ALLÁ!
CURA SANA...
CULITO DE RA... RANA...
¡AAAH!
ÉSTE TAMBIÉN ES DEL TAMAÑO DEL KILIMANJARO.
PUES NO... ME DUELE... ¡MMM!
ES QUE LA MASAJISTA ES BUENA... ¡MMMM!
YA, YA...
NO TARDARÁ EN BAJARSE LA HINCHAZÓN...

¡CUIDADO! ¡QUE APLASTAS AL ENFERMO!
¿QUE QUÉ?
SE ESTÁ EXCEDIENDO, ENFERMERA... LIMÍTESE A SU TRABAJO.
¡MÉTEMELA UN POCO CABRÓN!
SOY UN POBRE CONVALESCIENTE, ¡NO ME ACOSES!
¡CABR-GLOUP!
SIGUE ASÍ Y NO TE DENUNCIARÉ... ¡MMM!
¡SLURP!
PORQUE ESTÁ EN JUEGO MI TRABAJO Y EL FUTURO DE MI FAMILIA, QUE SI NO...
¡EL MILAGRO ESTÁ A PUNTO DE REALIZARSE...!
¡VOY A SANAR! ¡AAAH!
¡SLUMP!
¡AAAH! ¡VEO! ¡VEO!
¡BESTIA!

UH... UH...
¡QUÉ CARA DE TONTO TIENES!
SUERTE QUE NO ME HE MUERTO... LA VIDA ES HERMOSA...
¡SIGUES TENIENDO CARA DE TONTO!
OTRO DÍA TE CURARÉ YO A TÍ...
NUNCA ME PONGO ENFERMA.
A LO MEJOR TIENES UN ACCIDENTE...
¿A LO MEJOR?
BUENO... A LO PEOR...
ME PARECE QUE TE ESTÁS DURMIENDO... ¿NO PIENSAS GUARDARTE LA POLLA?
¡NO!
Y TÚ NO DEBERÍAS GUARDARTE EL CULO.
CLARO PAQUITO, CLARO... SUEÑA CON LOS ANGELITOS...
Laperla + LauEgra 2000

PENCO MYNGA DE LA TRIBU DE LOS XHYNGA

por MANULITÚ

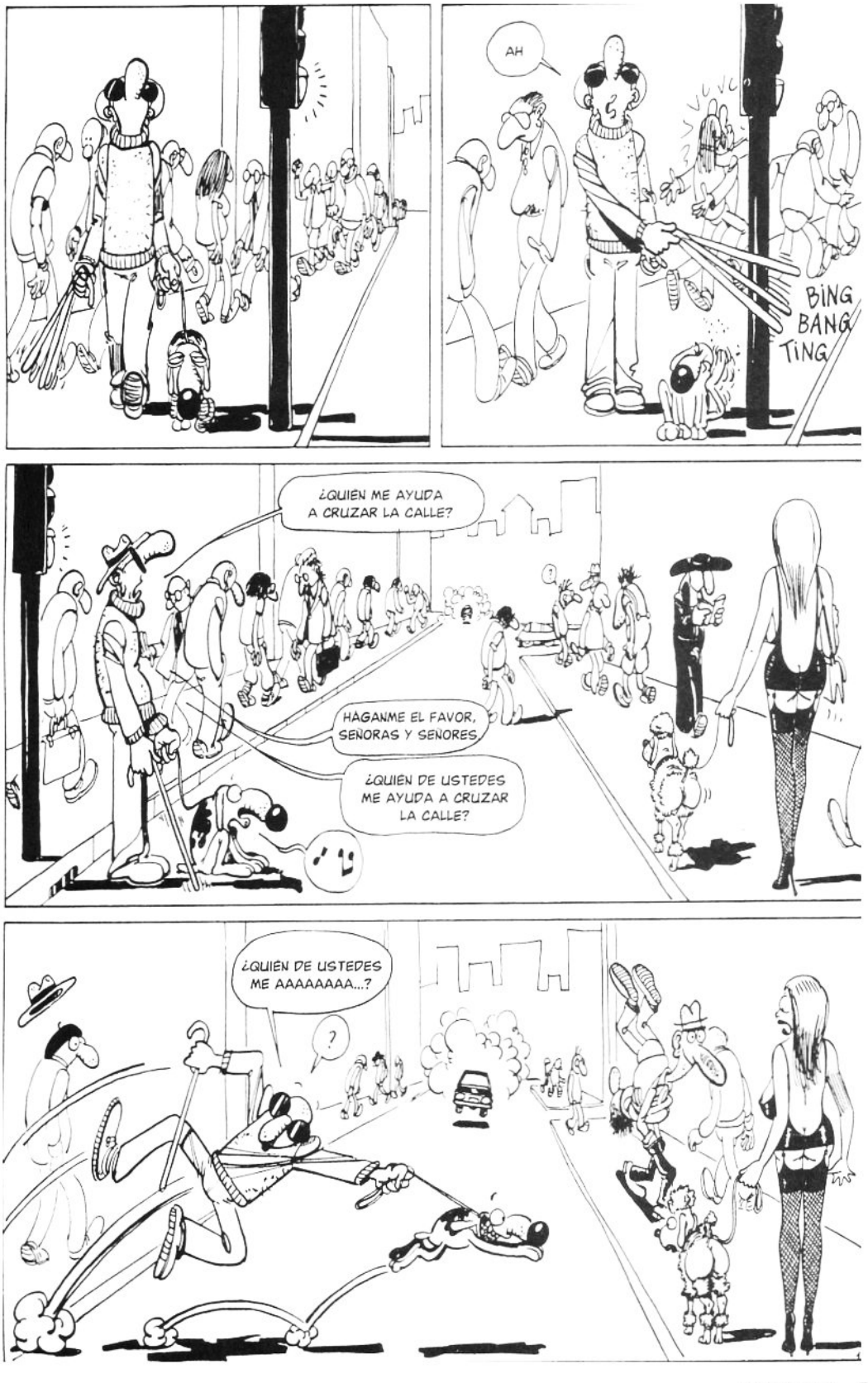
AUH!
AUH!
AUH!
AUH!
AUH!
¡HAUH!
FF
AUH
MMM...
GUUU...
FIUU
GUUU
AUUH!
MMM
TUP
TUP
TUP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
?
?
PAF!
TAAAM!
CLOK!
ZIUUUU

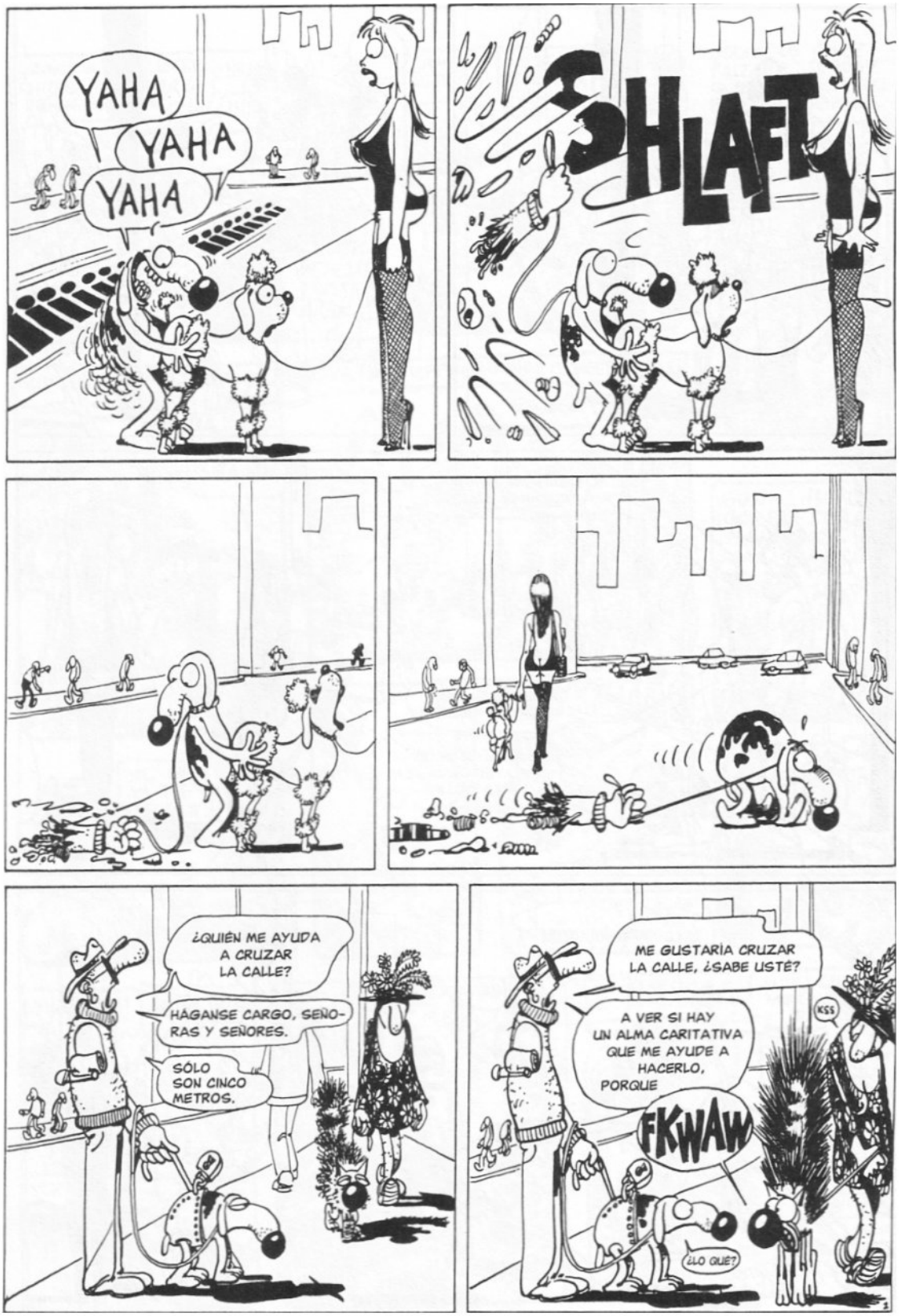
EN REALIDAD EL BRAVO PENCOMINGA, NO CARECE DE NINGUN ATRIBUTO O VIRTUD QUE ADORNAN A SUS HERMANOS, SALVO SER MAS FEO, O MAS CANINO
RECKS
RECKS
RECKS
Y ADEMAS ESTAR DESPAREJAO!
FIUU
¿VE USTED MI QUETUDA SEÑORITA? TODO ESTO ANTES ESTABA OCUPADO POR LOS INDIOS...!
¡PLASTA TIO!
COMBATIMOS HEROICAMENTE SEÑORITA Y AHORA ESTAN SEGUROS EN SU RESERVA
VOY CACHONDA LALECHE Y ME TRAE AQUI PARA ENROLLARSE CON ESO
UNOS SERES SALVAJES E IGNORANTES ESOS INDIOS
BSSSBSSS
¡UUH MI PEZÓN!
SIN PIZCA DE SENSIBILIDAD POR LO BELLO
TUP TUP TUP
VIVIENDO AQUI COMO BESTIAS...
FIU!
WUAU!

VAMOS A MI PICADERO CHICOS... ¡HAY HIERBA DE UN MULLIDOO...
¿¡¡¡¡H?
¡¡¡¡H
¡EEEH! ¡LOS CABALLOS!
¡VOY EN SU BUSCA!
¡NO TEMA SEÑORITA VUELVO RAPIDO...!
JOOO... LO QUEE FALTABA... ¡VOOOY QUE ARDOO...! ¡Y CON ESTE SOL QUE PEGAA...
FIUU!
¡AH!
¡QUE SUSTO CHIQUILLO...! ¿QUIEN ERES TÚ?
Y QÚE... QUEE MIRABAS!
EEH... PERO, PERO ¿DONDE TE MEET.. GUUUH!
GUUU...! ¡HAALEE! ¡QUE BEESTIAAA...! ¡PARAA.. PARA... NO CORRAS TAAH! ANTO!
YA... BUF! YA TEE CANSASTE?
PLOPS
CHUPRRUAAFS!
¡UUH! ¿Y COMO TIENES TUUIUH! LO TUYO? ¡ACABA! ¡QUE VOY A EXPLOTAR!
¿¡AH!
¡PUES VA!
¡PUES VAA!
YUHUUUH!
AAIIIIIUUH!
¡EEH! ¿QUE HACE ESE INDIO AQUI...?
TUU... ¡ANDA, FUERA! O...
AH!
ME PARECIO OIR AULLIDOS INDIOS AL VENIR...
ANTES SALIAN DE IMPROVISO Y ATACABAN...
AHORA NO SE ATREVERIAN A TOCARNOS UN PELO...!
ME GUSTARIA SABER EN QUE EMPLEAN AHORA SU FURIA!
¡JIIIJIII!
IIIIH!
IIIIH
FIN

CUENTO CRUEL

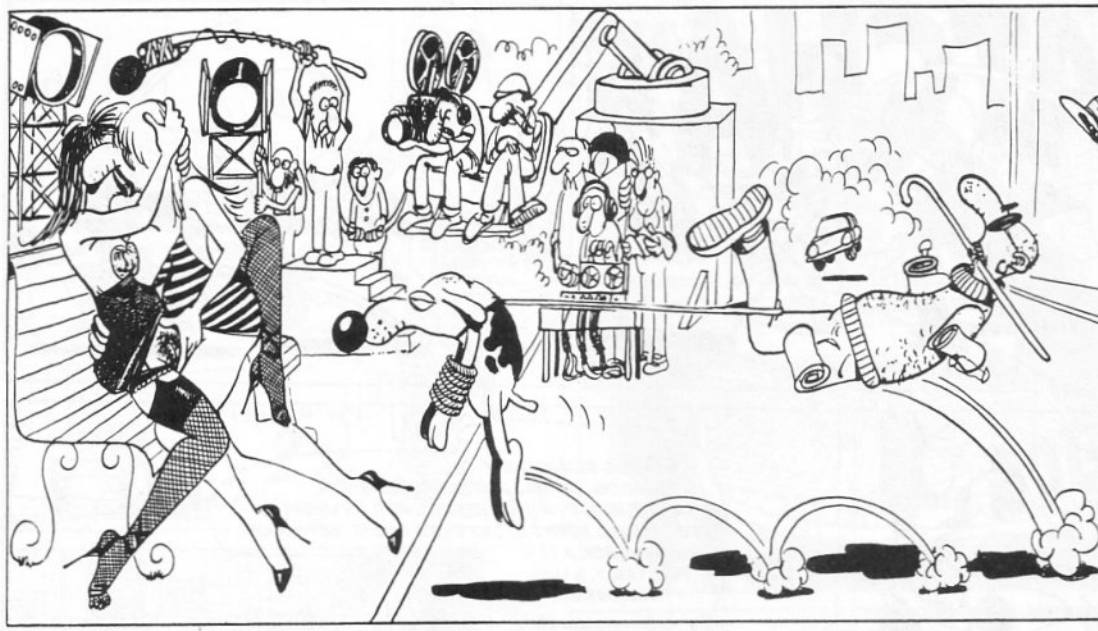
por Édika




YAHA
YAHA
YAHA
SHLAFT
¿QUIÉN ME AYUDA A CRUZAR LA CALLE?
HÁGANSE CARGO, SEÑORAS Y SEÑORES.
SÓLO SON CINCO METROS.
ME GUSTARÍA CRUZAR LA CALLE, ¿SABE USTÉ?
A VER SI HAY UN ALMA CARITATIVA QUE ME AYUDE A HACERLO, PORQUE
FKWAW
KSS
¿LO QUÉ?

AH... POR FIN UN ALMA CARITATIVA.
MUCHAS GRACIAS
¡MIERDA!
SHLAFT
¿ME AYUDA ALGUIEN A CRUZAR LA CALLE?
QUIERO PASAR A LA OTRA ACERA.
¿ME AYUDA ALGUIEN?
BUENO, LES CANTARÉ UNA CANCIÓN.
UN PASITO PALANTE, MARÍA, UN PASITO PALANTE Y UN PASITO PATRÁS, UN DOS TRES...
¡AY!

¿QUÉ COÑO HACES?
¡LA LLAVE! ¡DEPRISA! ¿DÓNDE ESTÁ LA LLAVE?
EN EL OTRO BOLSILLO.
¿LA ENCUENTRAS?
ESPERA, SÍ... ¡YA LA TENGO!
DEPRISA QUE NO PUEDO MÁS
CUÉNTAME LO QUE HACES.
AHORA NO PUEDO, NO PUEDO.
MIERDA DE CANDAO
KICLOK CAKLOK KLUCO
?
FLOCHT
?
¿QUIEF MAFUYA A CRUFA LA CAFLLE?
¿MM?
4



AOH
AOH
AOH
SHLOP

DA IGUAL, PATRÓN. HAREMOS UNA PELI POLÍTICA
¿ME CONCEDE UN AUMENTO DE SUELDO?
JO O
CÁLMESE, PATRÓN.
¡PATRÓN!

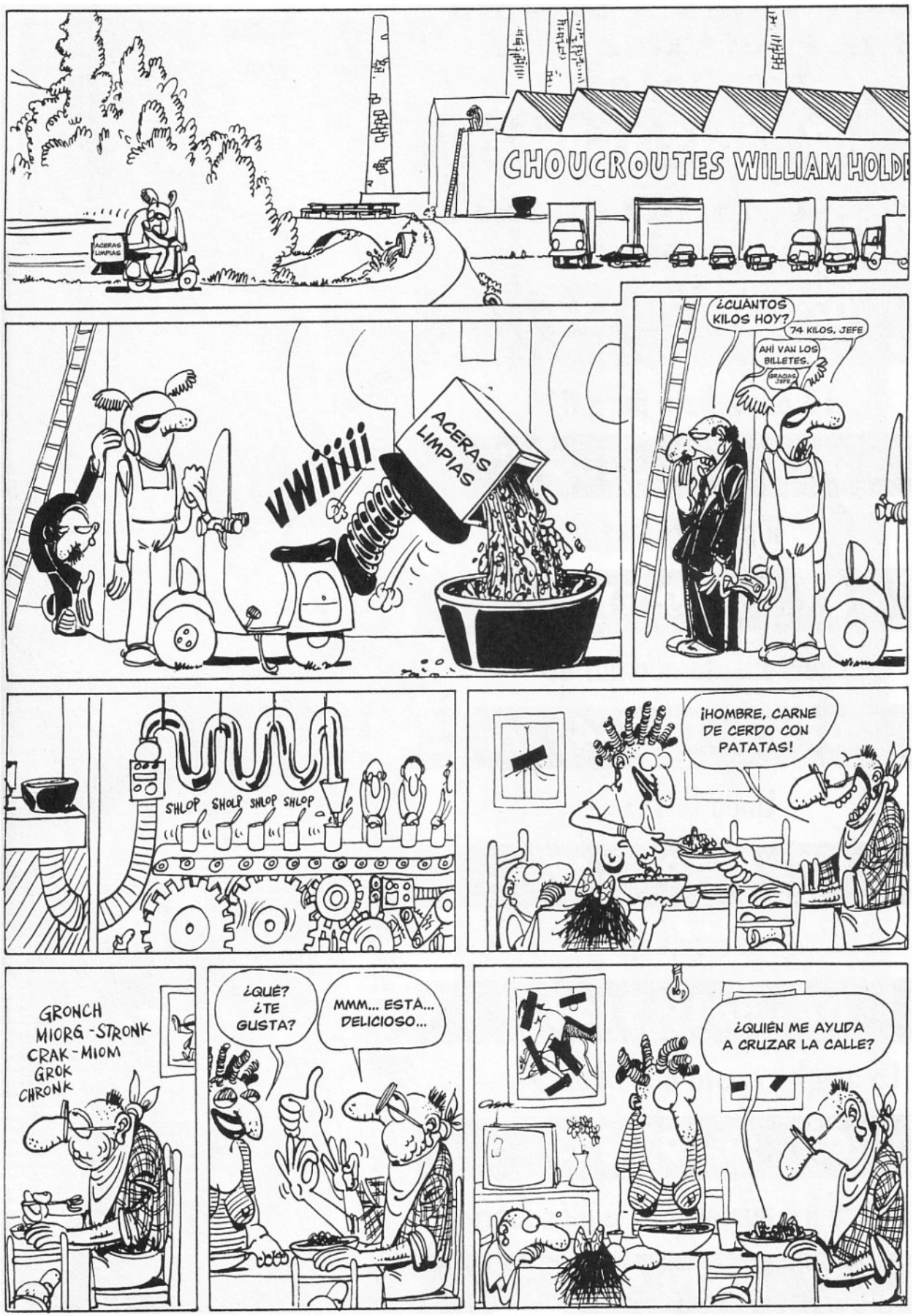
¿QUIÉN ME AYUDA A CRUZAR LA CALLE?
SÍ, YA SÉ QUE ME PONGO PESADO, PERO ES QUE...

AHAWO AHÉHA HAWOHNA AHOWA AH... AH...
HÉH
?

ATCHA
AH!
LET TWIST AGAIN LIKE WE DID LAST SUMMER
STOG
SEAMOS REALISTAS Y PROBEMOS, SIN DEJARNOS INTOXICAR POR LA PUBLICIDAD, A VIVIR RESPETANDO LA LIBERTAD DEL VECINO. ADEMÁS, ¿NO DICEN QUE EL BOYSCOUT DEBE QUERER A LAS PLANTAS Y A LOS ANIMALES?
¿QUIÉN ME AYUDA A CRUZAR LA CALLE?
A LA OTRA ACERA
LA VIDA ES DURA
HEUGA
¿HEUGA?
NO.
¿HIGA?
NO.
AAH
¡HAGA!
BAÏNG
JA JA JA
HAGA

LOOOOOOOVE IS A MANY SPLENDRED THINGS...
¿QUIÉN ME AYUDA A CRUZAR LA CALLE? YO SOY AQUEL QUE POR LA CALLE TE PERSIGUE... A LA OTRA ACERA... TRES COSAS HAY EN LA VIDA, SALÚ, DINERO Y AMORRR...
MIENTRAS, EN EL PISO 71 DE LA TORRE MONTPARNASSE, DONDE VIVE LA PROSTITUTA MARIKKA (MÁS CONOCIDA POR EL NOMBRE DE GERTRUDIS LA FOLLAORA)
¡AH! UN BUEN MOONLIGHT DE BEETHOVEN
CRAK CROK
CRIOK CRROC
GERTRUDIS, DÉJALO, QUE NO OIGO EL PARTIDO DE FÚTBOL.
TE JODES
¡DÉJALO YA, GERTRU, QUE ENCIMA ESTÁS DESAFINANDO Y ME TIENES DE LOS NERVIOS!
TE JODES
DÉJALO
NO
DÉJALO
NO
DEJA
NO
PORFA
NA
DZIING!

Y PREGUNTO YO
¿QUIÉN ME AYUDA A CRUZAR LA CALLE?
ES QUE LA OTRA ACERA HACE BAJADA Y ME CONVIENE DADO MI ESTADO...
BLAA
¿QUÉ?
¿COMO DICE?
¡PATRÓN!
¿ESTA USTED AHÍ, PATRÓN?
¡PATRÓN!
SHTOMP
¡ACERAS LIMPIAS!
Pjiiii
¡ACERAS LIMPIAS!
HABLE MÁS ALTO, PATRÓN.
¿SE HA ENFADADO, PATRÓN?
¡PATRÓN!


ACERAS LIMPIAS
CHOUCROUTES WILLIAM HOLDE
VWiiiii
ACERAS LIMPIAS
¿CUÁNTOS KILOS HOY?
74 KILOS, JEFE
AHÍ VAN LOS BILLETES.
GRACIAS JEFE
SHLOP SHLOP SHLOP SHLOP
¡HOMBRE, CARNE DE CERDO CON PATATAS!
GRONCH MIORG-STRONK CRAK-MIOM GROK CHRONK
¿QUÉ? ¿TE GUSTA?
MMM... ESTÁ... DELICIOSO...
¿QUIÉN ME AYUDA A CRUZAR LA CALLE?

ÉDIKA 9.84

Party Line en directo tus fantasías más morbosas

07 - 5619 5130

En directo tus sueños más eróticos

07 - 5619 5132

18 años, lista para ti

07 - 5619 5139

Mi primera vez

07 - 5619 5140

Cuéntame lo que harías

07 - 5619 5141

Línea bi-sex

07 - 5619 5142

Sexo salvaje

07 - 5619 5143

Lo que les gusta a los hombres

07 - 5619 5653

Sólo para los que buscan lo más fuerte

07 - 5619 5654

VIENE DE LA PÁGINA 17

¿POR QUÉ DUDAS SIEMPRE QUE LLEGA ESTE PUNTO?
ESE TÍO ES UN INBECIL DE REMATE ¿NO?
NO ES DIFERENTE A LOS DEMÁS QUE HAS CONOCIDO. TU PRINCIPE AZUL, SI EXISTE, NO ES ESTE.
ENTONCES, ¿A QUÉ ESPERAR? HAZLE LO QUE LES HACES A TODOS.
¿SABES? INMA, HE PENSADO
ME LLAMO AIMA
COMO TU DIGAS, NENA. HE PENSADO QUE PODRÍAMOS VERNOS MÁS A MENUDO. SIN COMPROMISOS, CLARO. CADA UNO POR SU LADO Y CUANDO A UNO DE LOS DOS LE APETEZCA ECHAR UN POLVO PUES QUEDAMOS.
SUENA BIEN. ¿POR QUÉ NO LO HABLAMOS MIENTRAS CENAMOS?
SIA TU PADRE NO LE IMPORTA, POR MÍ NO HAY PROBLEMA.
EL PROBLEMA ES QUE TU ERES LA CENA
JE...?

HUMMM...
LA CENA ESTÁ LISTA, PAPÁ
OBSERVO QUE HAS EMPEZADO SIN MI, AMA
¿LO HAS GRAVADO TODO?
TODO
¿PODEMOS VER LA CINTA MIENTRAS CENAMOS? POR FAVOOOR
CLARO, YA ESTÁ LISTA
¡MENUDA POLLA TENÍA EL CABRÓN!
DÍMELO A MÍ, PAPÁ, TODAVÍA ME ESCUECE
¡AAAH! ¡SE HA MOVIDO! ¡ESTÁ VIVO!
QUÉ... ME... HAS HECHO... ZORRAAA...
CHUK
VUELVE AQUÍ, PAPÁ, ESTE YA NO SE MOVERÁ MÁS
¿ESTÁS SEGURA?
ENTRA O SE TE ENFRIARÁ LA CENA, VAMOS
JODER, QUÉ SUSTO

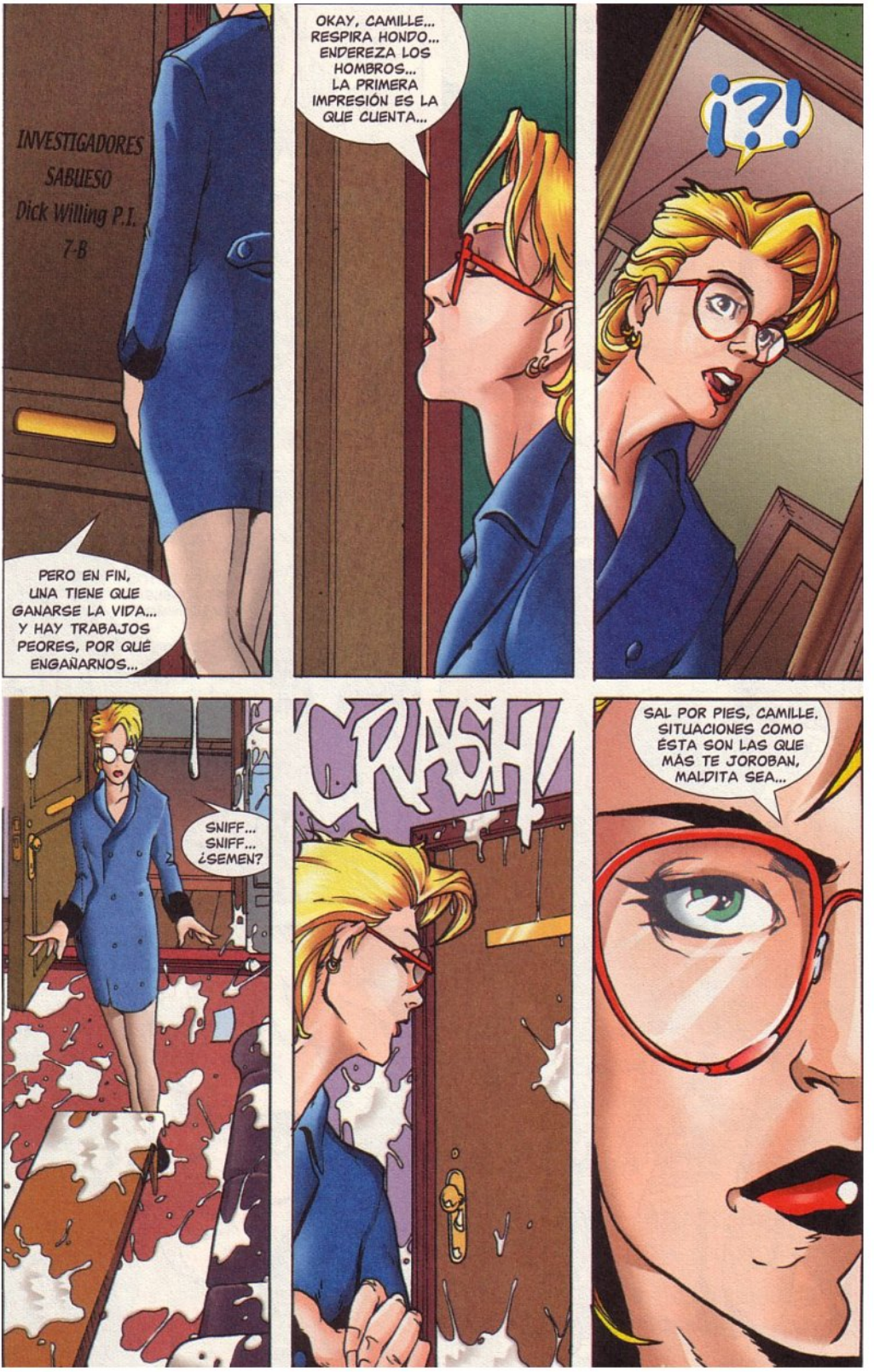
Y LE LLAMABAN...
¡EL EYACULADOR!
¡POR DONDE PASA,
LO PONE TODO PERDIDO
CON SU PROTEÍNA BLANCUZCA!
Miss Adventure
Producido por:
Keith Giffen & Cary Polkovitz
Chris Eliopoulos-rotulista
Digital Chameleon-colorista

SE ADIVINA EL FUTURO. ESPECIALIDAD: LECTURA DE PREPUCIO
INVESTIGADORES SABUESO
SIGH... BUENO, AQUÍ ES...
NO SÉ QUÉ ME ESPERABA. AL FIN Y AL CABO SE TRATA DE UNA ENTREVISTA DE TRABAJO.

Y ENCIMA PARA UN SABUESO.
INVESTIGADOR PRIVADO busca secretaria guapa. Sueldo según aptitudes.

EL ANUNCIO ES COMO PARA DESANIMAR A CUALQUIERA.
TODOS ESTOS TIPOS PIENSAN EN LO MISMO.

ÉSTE NO ES TRABAJO PARA UNA VIRGEN DE HIMEN INVULNERABLE.


INVESTIGADORES
SABUESO
Dick Willing P.I.
7-B
PERO EN FIN, UNA TIENE QUE GANARSE LA VIDA... Y HAY TRABAJOS PEORES, POR QUÉ ENGAÑARNOS...
OKAY, CAMILLE... RESPIRA HONDO... ENDEREZA LOS HOMBROS... LA PRIMERA IMPRESIÓN ES LA QUE CUENTA...
¡?!
SNIFF... SNIFF... ¿SEMEN?
CRASH!
SAL POR PIES, CAMILLE. SITUACIONES COMO ÉSTA SON LAS QUE MÁS TE JOROBAN, MALDITA SEA...

...VAYA, VAYA...
¡MRPH-URF! ¡MRFF!

HUM... OIGA, NO QUIERO METERME EN LÍOS, ¿SABE?
¡VALE, VALE, UN MOMENTO!
¡MR-LRM-L! ¡GLK-MRK!
¡DESÁTEME! ¡DEPRISA! ¡PUEDE VOLVER DE UN MOMENTO A OTRO!
¿VOLVER?
¡VAMOS! ¡HAY QUE SALIR DE AQUÍ!
ES QUE YO...
¡MUÉVETE DE UNA VEZ!
¡SIN PECHO Y LENTA! ¡QUÉ MALA SUERTE LA MÍA!
SHOVE!
¿DERECHO O IZQUIERDO?
¿QUÉ?
¿QUÉ TESTÍCULO? NO PIENSO DEJAR PASAR POR ALTO UN COMENTARIO COMO ÉSE.

"SI RECIBEN DE ESTA MANERA A LAS ASPIRANTES AL PUESTO, NO ME EXTRAÑA QUE NO ENCUENTREN..."
BLUE BALLS
HOT BABES YOU'LL NEVER GET TO FUCK!
LIVE XXX
¿PUESTO?
¡AH, EL TRABAJO! ¡VIENE A PRESENTARSE PARA EL CURRO!
¡AJÁ!
ENTONCES, ME PRESENTO. WILLING, DICK WILLING. SIENTO LO OCURRIDO.
CAMILLE PIKE. PERO EL PUESTO YA NO ME INTERESA.
¡NO SE LO TOME ASÍ, MUJER! YA SÉ QUE ESTO LE HA PILLADO DE SORPRESA...
¿DE SORPRESA?

¡ME PRESENTO PARA UNA ENTREVISTA DE TRABAJO Y LE ENCUENTRO ATADO A UNA SILLA Y EMPAPADO EN SEMEN! ¡ME HACE SALIR A EMPUJONES Y ME HACE CORRER COMO UNA LOCA HASTA... HASTA METERME EN ESTE ANTRO, DONDE NO SÉ QUÉ COÑO ESTOY HACIENDO! ¡Y AHORA ME DICE QUE LA COSA ME HA PILLADO DE SORPRESA!
¿QUÉ ME INTENTA DECIR?
SWEK!
OIGA... SON CINCO DÍAS SEMANALES, CATORCE PAGAS...
¿OIGA? O...I... GA... ¿HAY ALGUIEN EN CASA? ¡QUE NO QUIERO EL TRABAJO!
YA, PERO... ¿CUÁNDO PUEDE EMPEZAR A TRABAJAR?
¡OIGA!

¡EL MUY CREÍDO HIJO DE LA GRAN...!
...YEEP!!
UM...
YO DE TI NO ME ASOCIARÍA CON EL TAL WILLING...
SU REPUTACIÓN ESTÁ POR LOS SUELOS, ¿ME CAPTAS?
CHK CHAK!
WHAP

LA... LA VERDAD ES QUE YA ME IBA...
¿ESTÁS CASADA?
¿QUIÉN?... ¿YO?... PUES NO...
LE GUSTAN CASADAS, PERO METE MANO A TODAS...
¿PUEDO IRME YA?
UNO DE ESTOS DÍAS LE MATARÉ. ÉSE NO VUELVE A PONER LAS CUERNOS A NADIE...
AH, ME LLAMAN EL EYACULADOR...
¿PUEDO IRME YA?
¡VETE YA!
¡AHHHH!

BALLS
WHUMP
SIENTO CONOCEROS ASÍ, CHICOS.
¡OTRA VEZ SERÁ!
¡ME LARGO DE AQUÍ!
CRASH WHAM!
THOOM
EEK
CRASH!
¡SE ESTÁN PELEANDO! ¡POR MÍ PUEDEN MATARSE! ¡NO ES ASUNTO MÍO!
NO TENGO POR QUÉ INTERVENIR... SON COSAS QUE PASAN TODOS LOS DÍAS... A LA GENTE LE DA POR MATARSE...
NO TENGO POR QUÉ METERME... NO DEBO PENSARLO, NO DEBO...
WHAK
EEK!
CRUNCH

¡MALDITA SEA!
¡UNO DE ESTOS DÍAS ME HARÉ OPERAR DE LOS ESCRÚPULOS!
¡EKIP!
ANTIGUO SUMERIO, Y QUE VIENE A DECIR MÁS O MENOS: "¡AHORA TE VAS A ENTERAR DE LO QUE VALE UN PEINE!"
¡EEEK!

¡MI VESTIDO! ¡MIERDA! ¡LO DEJÉ EN LA SECADORA!

¡ASUNTO ZANJADO! ¡ASÍ NO PUEDO ACTUAR CONTRA LOS MALOS!
¡NO TENGO QUE SENTIRME CULPABLE!
AHHH SOCORRO ¡QUE ALGUIEN ME AYUDE!
JO, SON GANAS DE PROVOCAR... ES EL DE ANTES Y PERSEGUIDO POR EL EYACULADOR...
SI ME METO EN MEDIO, SEGURO QUE EL ASUNTO ME SALPICA... ESE EYACULADOR ES LA LECHE...
CRASH
SCREE!
THOOM

NEXT EPISODE:

(PRÓXIMO EPISODIO)

¡Vaya, nos has pillado en bragas! Resulta que se nos ha olvidado poner el título del próximo episodio.

Y NO TE PIERDAS EL PRÓXIMO NÚMERO DE

PENTHOUSE COMIX

SARVAN

KATI

MARGARITA

MISS ADVENTURE

¡LO NUNCA VISTO EN PENTHOUSE!

SÓLO PARA ADULTOS

¡YA A LA VENTA!